

Maléfiction

LE PODCAST AVEC DES FICTIONS DEDANS

DOSSIER DE PRESSE • NOVEMBRE 2018

www.malefiction.fr



En Bref

1 PODCAST D'HUMOUR RIGOLO

GRATUIT ET SANS PUB

1 ÉPISODE PAR MOIS

(épisodes oneshot de 10-14 minutes, une histoire et un univers propre)

1 SAISON DE 13 ÉPISODES PRÉVUE

(8 épisodes en décembre 2018)

1 MUSIQUE ORIGINALE PAR ÉPISODE





C'est quoi Maléfiction ?

Maléfiction est **un podcast gratuit d'humour** diffusé sur une dizaine de canaux (*iTune, Deezer, Soundcloud*) et plateformes de podcast (*Podcast France, PodMust, Cast Box*). Chaque épisode est indépendant et propose un univers propre (*Des pirates, de la SF, des Animaux qui parlent*).

Le podcast est lancé en mai 2018 avec trois épisodes d'un coup avant de prendre son rythme d'un épisode par mois.

THÉMATIQUES :

Chaque épisode est indépendant et propose un univers fort mais quelques thématiques se dégagent de l'ensemble : Le monde impitoyable du travail, l'incompétence, l'incompréhension entre les gens, l'absurde, le tout saupoudré d'une petite dose de trash (*pas mal de morts et quelques doigts coupés*).

Le Saviez-vous ?

Quand on tape Malefiction dans son moteur de recherche préféré on tombe sur «Male fictions» des romans américains érotiques homosexuels.

Pourquoi le nom Maléfiction ?

Maléfiction, c'est **la malédiction de la fiction**, de l'illusion, de la création ! Ceux qui sont touchés seront créateurs jusqu'à la fin de leur jours, pour le meilleur et pour le pire. L'équipe de Maléfiction est composée de graphistes, de dessinateurs, illustrateurs, musiciens...

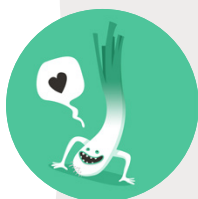
Le Saviez-vous ?

Un portail de Podcast a référencé Maléfiction mais a changé sa fameuse baseline « Le Podcast avec des fictions dedans » en « Le Podcast chargé de fictions ».

ET POURQUOI UN PODCAST ?

Les Podcasts sont en grande expansion en France ses dernières années, mais assez peu sur le créneau des fictions. La fiction en audio a plusieurs intérêts, d'abord celui de demander peu de moyen à produire (*si on le compare à de la vidéo ou de la BD par exemple*) et offre aussi pas mal de possibilités narratives et lolesque ! (*plusieurs épisodes jouent avec le fait qu'on ne voit pas les personnages ou le lieu, et qu'on les découvre au fur et à mesure de l'écoute : des animaux qui parlent, des personnes qui parlent à leur conscience*).

Les auteurs



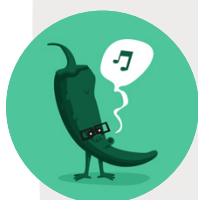
JAMES SAUCERFULL

Après des débuts dans la BD, la peinture et l'illustration pour enfant, puis une carrière de direction artistique dans le web et l'animation, Florent Poultier sort 2 albums avec son groupe de TripHop corrosif CandyCash. Aujourd'hui associé dans un studio graphique parisien, il multiplie les side-projects créatifs (*musique, jeu vidéo, podcast*) au lieu de dormir.

Il a écrit la moitié des épisodes, il met en musique, mixe et sonorise, illustre les épisodes. Il s'occupe aussi de la com.

Le Saviez-vous ?

Sribeubeu et James Saucerfull ont dessiné ensemble une BD (200 pages en 17 ans) qui raconte l'histoire de 2 potes qui font fortune grâce à la nécrozoophilie.



SRI BEUBEU

Sri BeuBeu a aussi fait de la BD et de l'illustration, mais mieux que James Saucerfull, il est aussi graphiste mais est meilleur. Il ne fait pas de musique mais s'il en faisait il est évident qu'il ferait bien mieux. Aujourd'hui il continue son parcours de Freelance dans l'édition et fait de la peinture avec des taches.

Il a écrit la moitié des épisode, et ils sont tous mieux que ceux de James Saucerfull.

Les VOIX

JAMES SAUCERFULL & SRIBEUBEU APPARAISSENT DANS LA TOTALITÉ DES ÉPISODES, MAIS NOUS RETROUVONS AUSSI :

KOOMORI : Ex-directrice artistique dans le web et l'animation, Sabine apparaît dans la plupart des épisodes de Maléfiction. Est-ce un hasard si après sa reconversion en assistante maternelle elle coécrit l'épisode «Les lardons de la guerre» qui raconte le plan d'évasion d'un bébé ?... je ne crois pas !

Le Saviez-vous ?

Dans la vraie vie, La baudroie et l'éphémère ont deux enfants. #AnimauxAnonymes

PASCALE : Directrice du pôle narration d'une grande agence de com parisienne, elle apparaît également dans la plupart des épisodes de Maléfiction !

DES GUESTS : Depuis l'épisode 6, plusieurs guest viennent derrière le micro, histoire de varier les voix et les plaisirs : Reno, Lor, et bien d'autres !

UNE PRÉSENTATION PLUS LOL DE L'ÉQUIPE ICI :

<http://malefiction.fr/a-propos>

Synopsis des 13 épisodes de la SAISON 1



1

ANTARCTIQUE (PILOTE) • 6:00 • *Écrit par James Saucerfull*

2 oeufs dans un frigo essayent d'échapper à leur fatal destin : mourir en omelette. Ne sachant pas eux-même qu'ils sont des oeufs, l'auditeur s'en rendra compte au fil de l'épisode.

LE GALION ET LE PIRATE • 12:27 • *Écrit par Sribeu*

Un galion chargé d'or se fait attaquer par un pirate du nouveau nouveau monde : un geek.



2



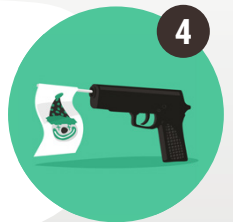
3

ANIMAUX ANONYMES (ÉPISODE 1) • 9:50 • *Écrit par James Saucerfull*

Des animaux parlent de leurs différences et de leurs névroses dans un groupe de discussion.

LES EXPERTS MÉCONNUS DE LA POLICE • 10:57 • *Écrit par Sribeu*

Interview de Pompipinlo, Clown dans la Police, qui à l'instar des Clowns d'hôpital tente de détendre les situations délicates : les scènes de crime.



4



5

STARFIGHTER • 12:32 • *Écrit par James Saucerfull*

Une discussion politique entre un pilote kamikaze (qui se sacrifie au travail) et la régie qui le guide (qui n'en branle pas une).

ANIMAUX ANONYMES (ÉPISODE 2) • 11:03

Écrit par James Saucerfull



6

7



LE TRAVAIL DE PAPA • 11:08 • Écrit par Sribeu
Des enfants visitent la CIA où Papa torture des espions.

8



LOVE LOVE STORY STORY • 13:01 • Écrit par James Saucerfull
Discussions croisées entre des personnages et leur conscience
(au départ on pense que ce sont des amis qui se parlent)

9



LES LARDONS DE LA GUERRE • 13:51 • Écrit par Koomori & James Saucerfull
1 bébé, 1 chien et 1 chat programment leur évasion pour fuir la domination adulte.

10



LA BELOTE • non enregistré • Écrit par Sribeu

11



ANIMAUX ANONYMES (3ÈME ET DERNIER ÉPISODE)
non enregistré • Écrit par James Saucerfull

12



MANORAP • non enregistré • Écrit par Sribeu

13



MÉTAFICTION • non enregistré • Écrit par James Saucerfull



et Forcément
La Saison 1
comportera
13 épisodes !

5



En Chiffres

LANCÉ LE : 10 MAI 2018

RÉSEAUX SOCIAUX : 300 ABONNÉS

(Facebook + Twitter + Soundcloud)

ÉCOUTES PAR ÉPISODE : ENTRE 400 ET 600

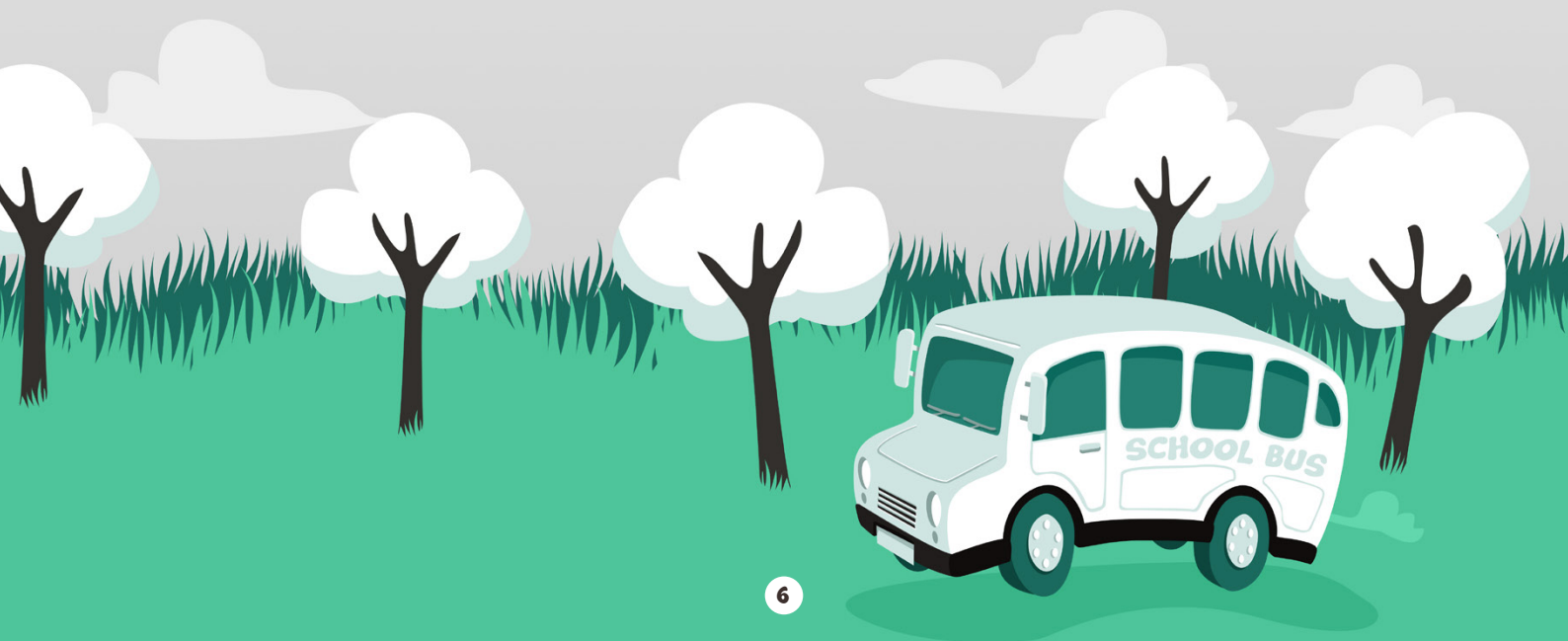
(Cumul plateformes)

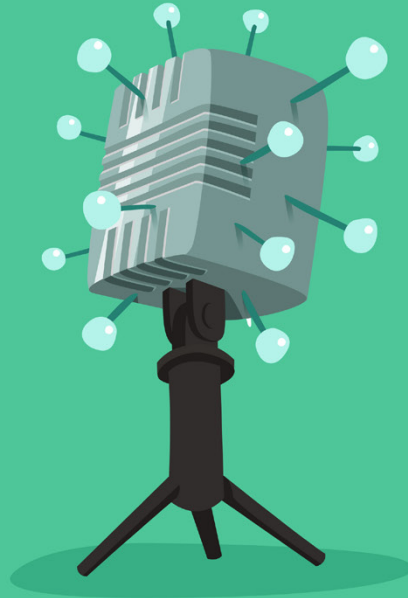
DIFFUSEURS MALEFICTION : 16

Diffusion native sur Soundcloud, Itune, Deezer

(et sur les plateformes : PodcastFrance, Podmust, RZO, Castbox,

Podtail, Radioline, Anchor, PoketCast et bien d'autres)





Maléfiction

LE PODCAST AVEC DES FICTIONS DEDANS

CONTACT

malefiction.podcast@gmail.com

florent : 06 26 51 75 51



twitter.com/Malefictions



www.malefiction.fr



facebook.com/Malefiction